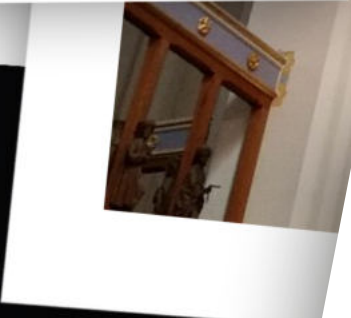
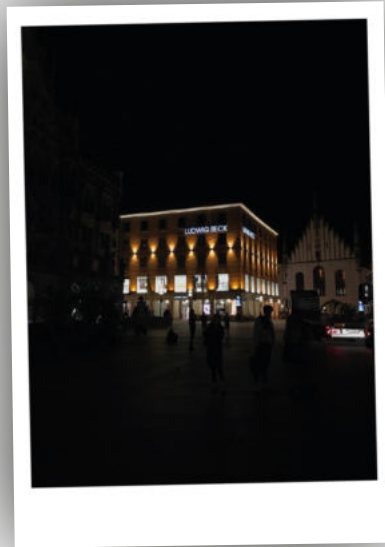


# Monaco di BAVIERA



# ATTRAZIONI DI MONACO



Monaco di Baviera è una città della Germania Meridionale ed è Landeshauptstadt (capoluogo) della Baviera. Con una popolazione di più di un milione e mezzo di abitanti, Monaco è la terza città più popolosa della Germania. Monaco di Baviera venne fondata nel 1158 da Enrico il Leone. Inizialmente la città era un accampamento fortificato e il nome proveniva dal latino "Monacum" (Monaco). Nel corso della storia la città venne distrutta e ricostruita più volte. Dopo la Prima Guerra Mondiale, con la caduta della famiglia Wittelsbach, la quale aveva governato la città per più di 400 anni, Monaco attraversò un periodo di forti tensioni politiche, tra le quali lo sviluppo del Partito Nazionalsocialista. Per tutto il corso della Seconda Guerra Mondiale i Nazisti considerarono Monaco "Hauptstadt der Bewegung" (Capitale del Movimento) La cultura Bavarese e Monaco in particolare pongono le fondamenta della cultura tedesca generale e allo stereotipo tedesco, grazie al Folklore, all'ottima birra e ad una manifestazione di livello internazionale: l'Oktoberfest. Monaco è caratterizzata, nonostante i violento bombardamenti durante il secondo conflitto mondiale, da molti edifici storici e monumenti, tra cui Marienplatz e la Frauenkirche.

## Feldherrnhalle

La Loggia dei Marescialli - omaggio alla fiorentina loggia dei Lanzi, riproduzione con l'inserimento di statue raffiguranti condottieri bavaresi e leoni. Questi ultimi sono simbolo araldico della famiglia dei Wittelsbach, gli stessi che governarono la città di Monaco a partire dalla fine del Settecento e durante quasi tutto l'Ottocento: una curiosità è la leggenda popolare che vede legata la coppia di leoni della Feldherrnhalle proprio a questa potente famiglia, che aveva fatto costruire la Residenz, il palazzo della residenza simbolo di potere, verso il quale guarda con la bocca leggermente aperta uno dei due leoni, mentre l'altro guarda verso la piazza, stabilendo così un collegamento tra il popolo e i signori della città bavarese.



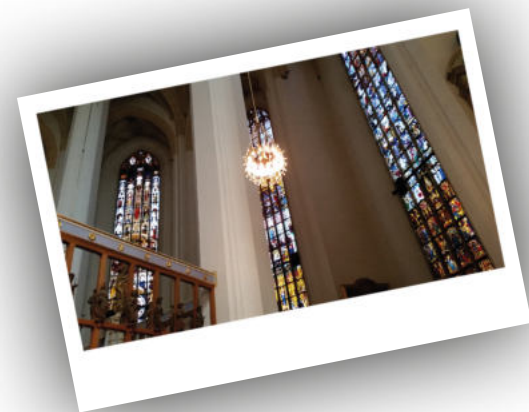
## Theatinerkirche

La chiesa di San Gaetano – fatta costruire dalla principessa torinese Enrichetta Adelaide di Savoia nel 1690, lei che sposò a soli 13 anni Ferdinando Maria di Baviera e, una volta morto il marito, si ritrovò a vivere proprio a Monaco. Possiamo dire che la principessa si adattò alla realtà di vita completamente diversa ma soprattutto adattò la realtà stessa in cui si trovò a vivere: l'anno successivo al suo arrivo in Germania, infatti, commissionò ad architetti italiani la costruzione della chiesa di S.Gaetano, caratterizzata da uno stile “riformato” ovvero barocco, completamente diverso da quello gotico del Duomo. Realizzato internamente quasi esclusivamente di stucchi bianchi che raffigurano fiori e carciofi, risulta particolarmente sfarzoso.



## La Frauenkirche

è la Cattedrale di Monaco e la sua costruzione risale alla fine del 1400 ad opera dell'architetto Jörg von Halsbach. Ampia e solenne, con i suoi due campanili gemelli alti 99 metri e con la punta a forma di cipolla, è uno dei simboli della città. Appena varcato il portone d'ingresso, prima della cancellata che sancisce l'ingresso ufficiale nel Duomo, troverete sul pavimento l'impronta di un piede... la leggenda vuole che si tratti del piede del Diavolo! L'interno è a tre navate e custodisce una serie di splendide vetrate: solo poche sono quelle originali (in particolare intorno al presbiterio). La maggioranza sono andate distrutte nei bombardamenti della seconda guerra mondiale. All'inizio della navata destra si trova il mausoleo in marmo e bronzo dell'imperatore Ludwig IV il Bavaro (1282-1347), primo membro della famiglia Wittelsbach a diventare Kaiser del Sacro Romano Impero. Intorno all'altare maggiore è riportato l'elenco in ordine cronologico, con i rispettivi stemmi, di tutti gli arcivescovi di Monaco, tra i quali spicca Joseph Ratzinger, vescovo dal 1977 al 1982 e futuro Papa Benedetto XVI, mentre nella cripta (accesso dietro l'altare maggiore) si trovano le tombe di alcuni esponenti della famiglia Wittelsbach, tra cui quella di Ludwig III (1845-1921), ultimo re di Baviera e cugino del più celebre Ludwig II.



Durante la costruzione l'architetto aveva scommesso col diavolo che la chiesa sarebbe stata realizzata senza finestre. Il diavolo tornò a costruzione ultimata ed entrato in chiesa si accorse che, pur luminosa, non si vedevano le finestre! Fece una gran risata, pensando all'inutilità di un edificio privo di finestre, ma quando fece un ulteriore passo in avanti si accorse di essere stato imbrogliato. Le finestre c'erano eccome - i pilastri sono posizionati in modo tale che dal punto in cui si trova l'impronta non si vedono le vetrate (quella frontale all'epoca era coperta da un alto altare) - e furibondo si tramutò in una tempesta di vento.

## Marienplatz

la piazza di Maria, è il vero e proprio centro di Monaco, uno dei luoghi più amati dai turisti: può essere definito il salotto della città. Fin dal Medioevo qui si teneva il mercato del grano e del sale e oggi, anche se solo per un mese, Marienplatz torna ad ospitare un mercato, il Christkindlmarkt (Mercatino di Gesù Bambino), dalla fine di novembre al 24 dicembre. La piazza è dominata dal Neue Rathaus (Nuovo Municipio), imponente edificio neogotico sede degli uffici del sindaco e dell'amministrazione comunale, nonché di una delle più famose e particolari attrazioni della città: il celebre Glockenspiel, il più grande carillon della Germania che si aziona tre volte al giorno: alle 11, alle 12 e, da marzo a ottobre, anche alle 17.

